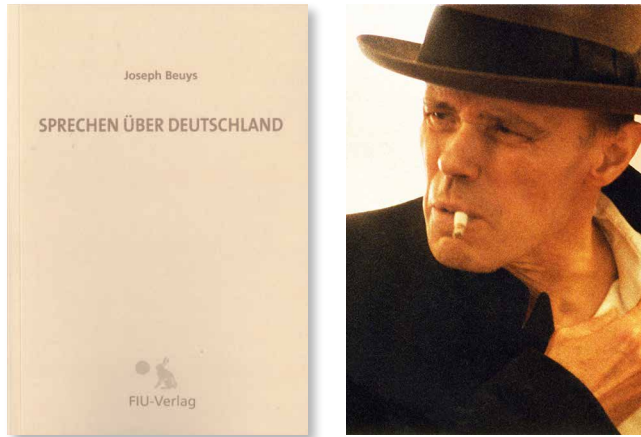
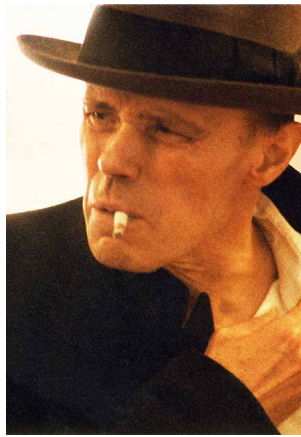




Joseph Beuys
Sprechen über Deutschland 11,80 €

Rede vom 20.11.1985 in den Münchner Kammerspielen
40 S · Softcover, A5 · Fadenbindung

Einführung von Jürgen Kolbe; genehmigte Lizenzausgabe aus dem vergriffenen Band „Reden über das eigene Land: Deutschland“.

Die letzte große Rede von Beuys, endlich als stabile, gut lesbare Einzelausgabe! Bei der Lektüre wird einmal mehr und in ganz besonderer Weise erlebbar, daß hier – gerade auch für unsere Zeit und die Zukunft – eine ganz entscheidende, wichtige Perspektive entwickelt wird.

**Gerne besorge ich Ihnen/Euch
jedes Buch, auch anderer Verlage!**

FIU-Verlag · Rainer Rappmann
Schmittenthalde 5 · D-88147 Achberg
Tel 0049 8380 9816471
FIU-Verlag@t-online.de
www.fiu-verlag.com



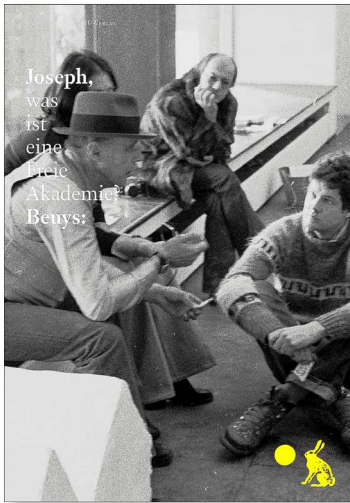
Joseph Beuys

Was ist eine Freie Akademie?

Interview von Hinrich Gerresheim mit Joseph Beuys

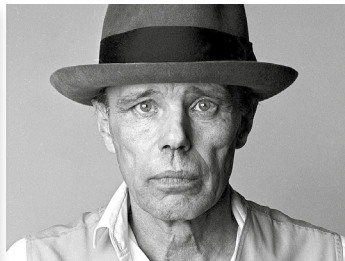
Anhangtext
Rainer Rappmann:
Die Freie Internationale
Universität – Entstehung,
Idee und Wirkung

64 S. mit Original-
faksimiles der Korrekturen
von Joseph Beuys, Fotos
der Interviewsituation,
Fadenbindung, Din A5
ISBN 978-3-928780-37-7



~~13,80 €~~
jetzt 11,80 €

Aus dem Inhalt: Rohstoff unserer Zeit ist die Bildung; das eigentliche Kapital. Diese Erkenntnis hat sich bereits in breiten Teilen der Gesellschaft und schon gar in stereotypen Formulierungen unserer Politik und Wirtschaft herumgesprochen. In der gegenwärtigen Bildungsdebatte wird aber gerade die Kunst – als die Erzieherin des Menschen schlechthin – vernachlässigt.



Beuys-Paket:
beide Bücher statt 23,80 €
jetzt nur 9,80 €

Joseph Beuys

**Ein kurzes erstes Bild von dem konkreten
Wirkungsfelde der Sozialen Kunst**

32 Seiten · Din A5, Softcover · ISBN: 978-3-928780-15-5

Rede gehalten in Wangen/Allgäu am 10.2.1985
anlässlich des öffentlichen Podiumsgesprächs
mit Michael Ende zum Thema "Kunst und Politik".
Was diesen Text so spannend macht, ist die Lebendigkeit
seiner gedanklichen und sprachlichen Führung. Zugleich
ist er die komprimierteste Darstellung des erweiterten
Kunstbegriffs und der Sozialen Skulptur von Joseph Beuys.

~~9,80 €~~
jetzt 7 €



Joseph Beuys, Bernhard Blume, Rainer Rappmann

Gespräche über Bäume

mit zahlreichen s/w Abbildungen · 120 S · Softcover, A5,
Fadenbindung · ISBN: 978-3-928780-11-7

Gespräche vom 24.4.1982 in Bonn, vom 26.8.1982
in Kempten/Allg. und vom 28.5.1982 in Hamburg
aus der Zeit des Beginns der ökologischen Großaktionen
von Joseph Beuys.

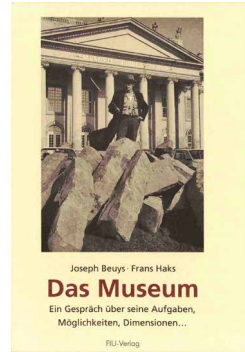
~~16 €~~
jetzt 14 €

Joseph Beuys, Frans Haks

**Das Museum – Ein Gespräch über seine
Aufgaben, Möglichkeiten, Dimensionen ...**

67 Seiten · Din A5 Hardcover · ISBN: 978-3-928780-06-3

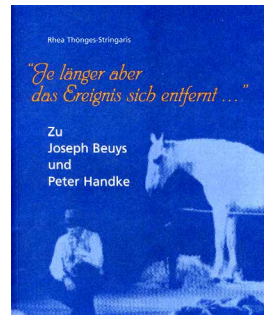
Wichtiges Grundlagengespräch von Beuys über die Aufgaben
des Museums und der Kunst überhaupt!



~~14 €~~
**stark reduziert:
7,80 €**

„Wie kann das Museum die Isolation durchbrechen und es zum Tätigkeitsfeld für diese Frage der Gestaltung werden, die sich ja nicht nur auf kulturelle Gestaltungen, sondern auch auf die Grundlagen in der demokratischen, ökonomischen Sphäre ...?“

Prof. Rolf Bier sagt heute zu Beuys:
„In Zeiten existenziell bedrohlicher globaler Konflikte scheint das ganzheitliche künstlerische Denken von Joseph Beuys (1921–1986) besonders aktuell. In ihm kommen grundsätzliche Fragen nach Existenz und Bestimmung des Menschen, ökologisches Bewusstsein und Kapitalismuskritik zusammen.“



Dr. Rhea Thönges-Stringaris

**„Je länger aber das Ereignis sich entfernt ...“
Zu Joseph Beuys und Peter Handke**

112 Seiten · Achberger Format · ISBN: 978-3-928780-27-8

Viele, z.T. farbige und selten gezeigte Abbildungen, mit einem Text von Peter Handke zur Iphigenie-Aktion von Beuys und einem Gespräch der Autorin mit Johannes Stüttgen. Frau Thönges-Stringaris war mit beiden Protagonisten persönlich bekannt und befreundet.

~~22 €~~
jetzt 12,80 €

**Joseph Beuys, Johann Philipp von Bethmann, Hans Binswanger,
Werner Ehrlicher, Rainer Willert, Ulrich Rösch**

„Was ist Geld?“ –Eine Podiumsdiskussion

104 Seiten · Achberger Format, Fadenbindung, Softcover
ISBN: 978-3-928780-00-1



~~18 €~~
**stark reduziert:
9,80 €**

Podiumsdiskussion vom 29.11.1984 im „Haus der Begegnung“ in Ulm, Anhang von Ulrich Rösch zum Geld- und Kapitalbegriff von Beuys:
„Man kann Joseph Beuys erst verstehen, wenn man ihn schon verstanden hat“. Joseph Beuys entwirft in dieser einzigen dokumentierten Auseinandersetzung zum Geldbegriff mit anderen Positionen eine hoffnungsvolle Perspektive. „Ein erfrischender Beitrag zum schwerwiegenden Thema Geld!“ Rolf Kerler, GLS-Bank Bochum.

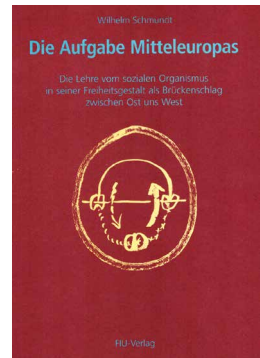
Wilhelm Schmudt

**Die Aufgabe Mitteleuropas – Die Lehre vom
Sozialen Organismus in seiner Freiheitsgestalt
als Brückenschlag zwischen Ost und West**

74 Seiten · Din A5 Softcover, Fadenbindung
ISBN: 978-3-928780-16-2

Der FIU-Verlag präsentiert hier zum ersten Mal zwei Vorträge von Wilhelm Schmudt, die eine ganz eigene, neue Qualität „unseres großen Lehrers“ (Beuys) zeigen, nämlich die Entfaltung seines einfachen, aber glasklaren und unbestechlichen Denkens durch das gesprochene Wort. Wer diese beiden Vorträge aus der Zeit Anfang der 80er Jahre immer wieder durchgeht, dem werden sie zum Schulungsmaterial für sein eigenes Denken. Schmudt entwickelt darin sein Urbild, welches keine Rezepte für das soziale Leben enthält, sondern vielmehr dessen Grundlage darstellt.

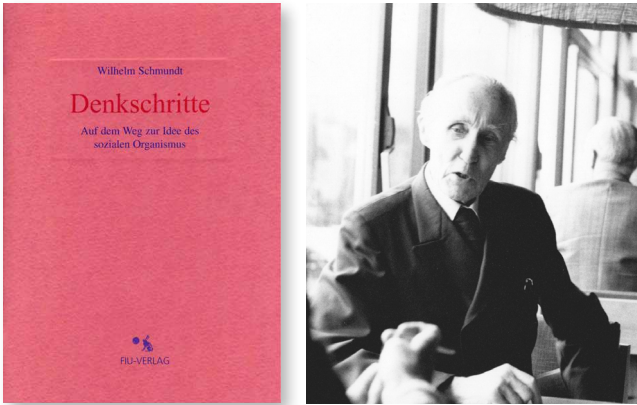
*für Wilhelm Schmudt
unseren großen Lehrer
Joseph Beuys*



FIU-VERLAG

40 JAHRE GUTE BÜCHER. JETZT ALLE REDUZIERT.



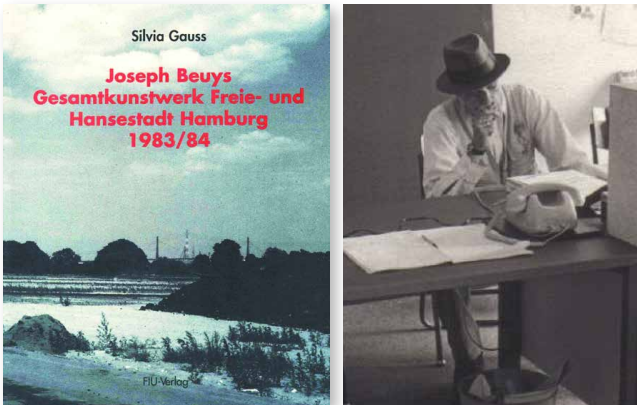


Wilhelm Schmundt

„Denkschritte“ – Auf dem Weg zur Idee des sozialen Organismus

48 Seiten · Din A5 (ohne CD) · Doppelkarte: Gestaltbild
ISBN: 978-3-928780-21-6

Zum 100. Geburtstag von W. Schmundt. Die Materie in ihrer Weltbedeutung, Goethes Bedeutung für eine künftige Entwicklung der Naturwissenschaften, Metamorphose der kosmischen Evolution, Joseph Beuys (Orig. Widmung): für W. Schmundt: unseren großen Lehrer, Schmundt-Archiv und -Fonds



Silvia Gauss

„Joseph Beuys Gesamtkunstwerk“

Freie und Hansestadt Hamburg 83/84
120 S · Achberger Format, viele s/w Abb.
ISBN: 978-3-928780-12-4

Mit einem Telefoninterview des Künstlers

„Kunst im öffentlichen Raum“ die Bepflanzung der hochgradig vergifteten Spülfelder bei Altenwerder. Beeindruckend, wie Silvia Gauss ein nichtrealisiertes Spätwerk von Beuys untersucht hat!

18€
reduziert auf
13,80 €

Christoph Schlingensief, Johannes Stüttgen

ZUM KAPITAL – Als Christoph Schlingensief das Unsichtbare gesucht hat

80 Seiten · 30 Abb. & Tafeln · Achberger Format (20 x 24 cm)
ISBN: 978-3-928780-28-5



16€
stark reduziert:
7,80 €

Dokumentation eines spannenden Treffens der beiden Künstler in Achberg! Die Texte um den Kapitalbegriff, aber auch um seine theatralische Bearbeitung, sind frisch und tragen einen Hauch Apfelblüte und Incarnat an sich. Nie sprach Stüttgen über ein komplexes Thema so lebendig, so verständlich und nie war Schlingensief so unbekümmert!

Nach dem Tod von Christoph Schlingensief ist dieses Buch noch brisanter geworden: Es dokumentiert seinen Auftritt in dem legendären Ort Achberg, an dem auch schon Joseph Beuys, Michael Ende, Wilhelm Schmundt u.a. tätig waren!



Henning Köhler

Eros als Qualität des Verstehens

Über das erotische Erwachen im Jugendalter und den gemeinsamen Ursprung von Kreativität und Zärtlichkeit
Zwei Vorträge · 56 Seiten · Din A5 fadengebunden
ISBN: 978-3-928780-18-6

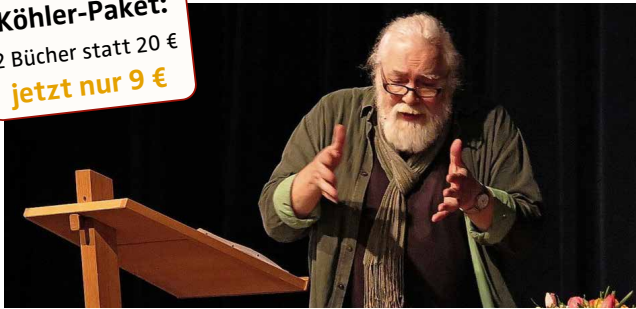
Der Jugendpsychologe und -therapeut Henning Köhler untersucht in seinem überarbeiteten Vortrag die Entstehungsmomente und Charakteristika des Eros, dieser weltbewegenden Kraft, die bei jedem Menschen in der Vorpubertät erwacht. Köhlers Schriften sind oft Erfolgstitel, weil es der Autor versteht, sich liebevoll in ein Thema hineinzuleben und er dabei aus konkretem Anschauungsmaterial in der täglichen Praxis schöpft.



12€
reduziert auf
5,80 €

Köhler-Paket:

2 Bücher statt 20 €
jetzt nur 9 €



Henning Köhler

Der menschliche Lebenslauf als Kunstwerk

Zwei Vorträge anlässlich der Achberger Beuys-Symposien
Umschlag mit einer Zeichnung von Albrecht Walter
68 Seiten · Din A5 fadengebunden · ISBN: 978-3-928780-32-2



„Was mich im Innersten zusammenhält, ist in der Zukunft und kommt aus der Zukunft – das ist das Neue, das begriffen werden muss. Als Vergangenheitswesen, ohne die mich zusammenhaltende, mich in jeder Sekunde meines Lebens erneut zusammenfügende Kraft aus der Zukunft würde ich buchstäblich auseinanderfallen.“

8€
nur noch
4,80 €

Johannes Stüttgen

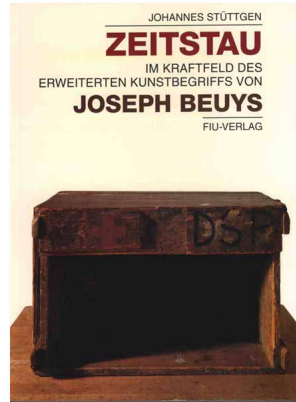
„Zeitstau“ – Im Kraftfeld des Erweiterten Kunstbegriffs von Joseph Beuys

190 Seiten · 21 × 28 cm · ISBN: 978-3-928780-22-3 · 75 Abb.,
35 Zeichnungen, kartoniert, Fadenbindung, 2. verbesserte Auflage!

Grundlegende Vorträge von Stüttgen, gehalten im Todesjahr von Joseph Beuys.

„Der Begriff des Todes ist der Ausgangspunkt der Erweiterung des Kunstbegriffs. Diese ist nichts anderes als die Bewußtwerdung, daß mein Leben Skulptur ist und daß diese ihre Kriterien, ihre Qualitätsmaßstäbe und überhaupt ihre Form aus dem Blickwinkel des Todes bezieht.“ (Stüttgen)

28€
stark reduziert: 13,80 €



Thomas Mayer & Johannes Stüttgen

KUNSTWERK VOLKSABSTIMMUNG

Die spirituellen und künstlerischen Hintergründe der Direkten Demokratie

Gespräche und Vorträge · 128 Seiten, mit s/w. Abb. (Omnibus) und Zeichnungen, von Johannes Stüttgen sowie ein Originalbeitrag von Beuys (24.2.84) · ISBN: 978-3-928780-23-0



„Man wird geboren durch eine Intuition. Und das ganze Leben ist nichts anderes als die Suche nach dem Begriff dafür.“
Der Erweiterte Kunstbegriff und die Volksabstimmung, Anthroposophie und Direkte Demokratie, eine geisteswissenschaftliche Begründung des Menschenbildes der Direkten Demokratie, der Entstehungspunkt der Volksabstimmung 1969 in der Beuys-Klasse und die Reinigung der Begriffe.

16,80€
jetzt reduziert:
12 €

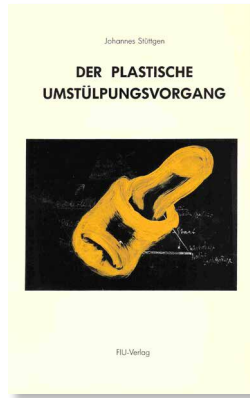
Johannes Stüttgen

Der plastische Umstülpungsvorgang

56 Seiten · Din A4 Fadenbindung, Softcover
z.T. farbige Zeichnungen des Autors, ISBN: 978-3-928780-04-9
wunderschöner Titel – Nicht entgehen lassen!

Aus einem künstlerisch-plastischen Ansatz führt Johannes Stüttgen den Leser in einem Vortrag anhand von Tafelzeichnungen durch eine eigenständige Forschung zur „Dreigliederung des sozialen Organismus“, ergänzt durch handschriftliche Faksimiles vom Entstehungsvorgang. Er läßt ihn teilhaben an einem wirklichen Denkerlebnis.

15€
jetzt reduziert:
7,80 €



Johannes Stüttgen

Die Frage nach dem Sinn der Technik und das Erdtelefon

56 Seiten · Orig. Farbzeichnungen des Autors · Din A5
ISBN: 978-3-928780-33-9

Myra Peschkowa schreibt:

Es gelingt Johannes Stüttgen in diesem bemerkenswerten Vortrag, das Augenmerk zurück zum Wesentlichen zu lenken, nämlich zum wirklich und wahrhaft Erlebten. Die Technik soll uns Menschen das Leben erleichtern, doch wir stellen fest, dass wir immer weniger Zeit haben und dass die Entfremdung desto mehr um sich greift, je maximaler wir die Zeit nutzen wollen. Diese in die Linearität gezwungene Zeit wurde zerstückelt und in einen Zeitstrahl gepresst. Wir müssen ihr wieder Raum geben, der Zeit, denn sie ist die Seele der Natur.



DIGITALISIERUNG,
AKTUELLER DENN JE!

Kinderbücher

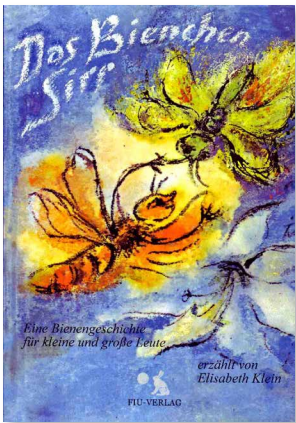
Elisabeth Klein

Das Bienchen Sirr – Eine Bienengeschichte für kleine und große Leute

127 Seiten · Illustriert und farbiger Umschlag von Irmtraud Weber
Din A5, Softcover · ISBN: 978-3-928780-34-6

Das Buch für Kinder zum Sozialen Organismus und zur Sozialen Plastik: eine Geschichte aus dem Bienenstaat, dem Sonnenstaat! Ausnahmsweise einmal eine Stelle aus dem Schluß der Geschichte:

„Als Sirr aufblickte, war das Eis und der Schnee weg, und sie stand in einem hellen schönen Garten, in dem die Sonne leuchtete ... Da hob sich das Bienlein Sirr und war ganz leicht und flog und flog mitten hinein in den Sonnenschein.“



14,80€
nur noch 9,80 €

Kinderbuch-Paket:

2 Bücher statt 33,60 €
jetzt nur 14,80 €

Hetti Schubert-Schwall

Der kleine Wolf

180 Seiten · 17 × 24 cm · Hardcover, mit Holz-Redestab
Farbaquarelle der Autorin · ISBN: 978-3-928780-35-3



Wolltest Du nicht schon immer wissen, ob Menschen die Sprache der Tiere verstehen können? Wie ein Traum Wirklichkeit wird? Wie Kinder es schaffen können, von Erwachsenen ernst genommen zu werden? Dann erlebe mit dem „Kleinen Wolf“ ein ungewöhnliches Abenteuer!

18,80€
reduziert auf
12 €