

## Auktion für die Errichtung des Achberger Beuys-Archivs von Rainer Rappmann

"Auch wenn ich meinen Namen schreibe, zeichne ich." (J.B.) Wir haben etwas zu bieten: Original-Beuys. Aber, es kommt uns darauf an, dass wir Unterstützer finden für die Arbeit an der Sozialen Skulptur. Für diesen Zweck hat uns Joseph Beuys seine Arbeiten geschaffen. Dafür sind wir permanent tätig: Menschen sollen darüber informiert und dafür entzündet werden. Nur aus diesem Grund verkaufen wir jetzt einige Arbeiten. Unsere Kaufinteressenten sollen das wissen./rp./aw.

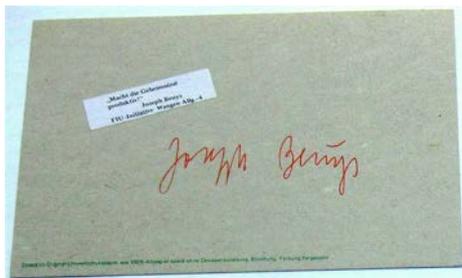
### Signierte, numerierte Auflagenobjekte, 15 x 10,5 cm

Furnierplättchen mit kleinem Aufkleber: "Wir müssen mit der Wüste fertig werden, und die Wüste muß mit sich selbst fertig werden." Joseph Beuys. Hrsg. FIU/FVA 1985; rot signiert, 9 x 10 cm, 1 x. 1000,- EUR



Weißer Karte (Brunnenkarton) mit kleinem goldenem Aufkleber: "Ich ernähre mich durch Kraftvergeudung." Joseph Beuys. Hrsg. FIU/FVA, Wangen, 1984

Signaturen: 1 x Bleistift, 1 x Goldstift (mit kleinem roten Punkt) = 2 x. 800,- EUR



Umweltkarte mit kleinem weißem Aufkleber: "Macht die Geheimnisse produktiv!" Joseph Beuys. Hrsg. FIU-Initiative Wangen/Allgäu 1980, rot signiert, 1 x. 800,- EUR

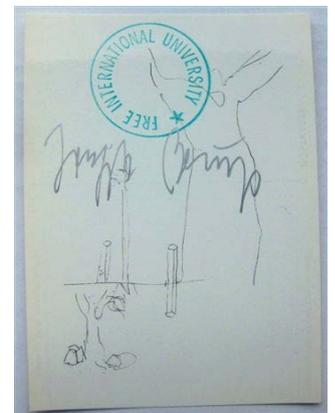
Umweltkarte mit kleinem weißem Aufkleber: "Es kommt alles auf den Wärmecharakter im Denken an! Das ist die neue Qualität des Willens." Joseph Beuys. Hrsg. FIU

/ FVA 1981, Bleistift signiert, 1 x. 900,- EUR

### Signierte Postkarten / Aufkleber

Postkarte mit Bleistiftzeichnung Thema: „Joseph Beuys: 7000 Eichen / anlässlich der Documenta VII, Kassel 1982“

(2 x vorhanden, 1 x hinten mit leichten Flecken auf der Rückseite = Nr. 68), grün gestempelt (FIU), Nr. 68 oder 69 im Archiv, bei mir mit Silberstift signiert; Hrsg. FIU Wangen; 22 x mit Goldlack sign., 1 x silbern sign., minimal vergünstigt. 600,- EUR



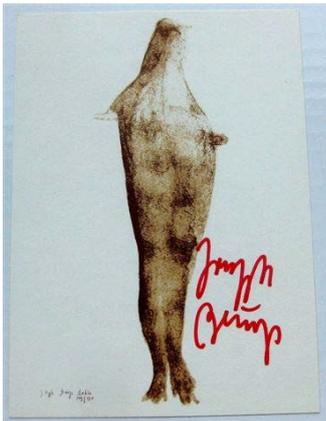
"Ich denke sowieso mit dem Knie" Bestellpostkarte zu

"documente No. 1" und "Soziale Plastik" der Achberger Verlagsanstalt, mit Bleistift signiert und Zeichnung eines Pfeils auf das

Knie von Joseph Beuys. 1977, 1 x. 500,- EUR



Aufkleber "Free International University", blau auf weiß,  
 Filzstift rot signiert, Durchmesser: 10,5 cm,  
 Herausgeber: FIU/FVA 1981, 15 x. 400,- EUR



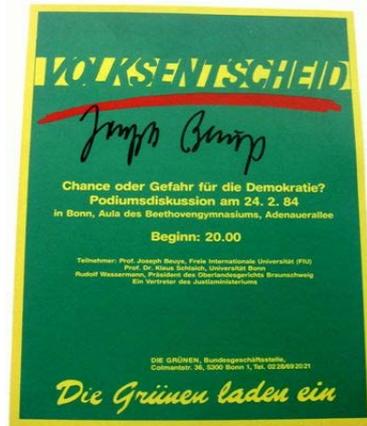
Joseph Beuys "Robbe", grüner FIU-Stempel, mit rotem  
 Filzstift signiert, Hrsg. Galerie Klein (Ankündigungskarte) 1981,  
 1 x. 500,- EUR

*Das Wirtschaftswert-PRINZIP, Prinzip 1 Wärme, Übergröße*  
 Postkarte, Edition Staeck 1981, 1 x. 340,- EUR

### Flyer DIN A 4

Einladungsflyer (grün/gelb) der Grünen in  
 Bonn: Einladung zu einer Podiumsdiskussion:  
 "Volksentscheid, Chance oder Gefahr für die

Demokratie? Podiumsdiskussion am 24.2.84" mit Prof. J. Beuys, Prof.  
 Dr. Schlaich, R. Wassermann, Präsident d. Oberlandesgerichts  
 Braunschweig, schwarz signiert, 18 x. 380,- EUR



### Din A 4-Heft

Ein Arbeitspapier der Free International University (FIU),  
 zusammengestellt von Johannes Stüttgen; Beschreibung eines  
 Kunstwerks, Joseph Beuys - 7000 Eichen, 1982, 2 x. 300,- EUR

### Maxi-Single (LP)



Schallplatte mit drucksignierter Hülle "Sonne statt Reagan",  
 datiert: 19.4.1982; Platte hat kl. Fleck - Akustik ist nicht  
 betroffen, 1 x. 100,- EUR

### Plakate signiert

7000 Eichen, Kunsthalle Tübingen. 2. März - 14. April 1985, von  
 Beuys mit Wachsstift geschriebene  
 Künstlernamen/Unterstützer  
 (gedruckt), 82 cm x 90 cm, mit Bleistift  
 signiert,

1 x. 800,- EUR

Über ihre Gespräche zum Thema "Kunst und Politik" berichten Joseph  
 Beuys und Michael Ende, 10.02.85, Hrsg. FIU/FVA 1985, lila-weiß, 61 cm  
 x 42 cm; Beuys: schwarz signiert; Ende: golden signiert, 2 x. 900,- EUR



Freie Volkshochschule Argental. Rainer  
 Rappmann zeigt Videofilme über Joseph Beuys.  
 Humboldt-Haus Achberg, braun-schwarz, 1984,  
 schwarz signiert, 3 x. 700,- EUR



### Unsigniert

ca. DIN A 5-Box, No1 documente, "Abendunterhaltung, ein  
 Gespräch zwischen Joseph Beuys, Hamburger Journalisten und



"Wissenschaftlern am 5. März 1977"; Zeitschrift, Postkarte: Ich denke sowieso mit dem Knie und Poster (Beuys nach der Rheinüberfahrt), 7 x. 140,- EUR

### Plakate

"bei dieser Wahl: die GRÜNEN". *Der Unbesiegbare* (Hase/Soldat), Original Handsiebdruck, 83 x 58 cm, 6 x. 100,- EUR

*Beuys vor Beuys*, Freie Arbeiten aus der Sammlung van der Grinten, 24.11.88 - 12.02.89, farb. Zeichnung Beuys, 82 x 60,5 cm, 25 x. 70,- EUR

*Beuys vor Beuys*, identische Ausstellung mit anderem Motiv: Portrait von Beuys, 82 x 60,5, 9 x. 80,- EUR



*Joseph Beuys. Hauptstrom im Fettraum*. Eine Aktion in Darmstadt 1967. Fotografiert von Camillo Fischer. Hessisches Landesmuseum Darmstadt, 27. Februar bis 2. Mai 1993; 83 x 61 cm, 1 x. 90,- EUR

*Joseph Beuys 4 Bücher aus: "PROJEKT WESTMENSCH" 1958*. Die ausgebreiteten Seiten in Faksimile, 1994, Ausstellung Darmstadt, Hessisches Landesmuseum, 84 x 56 cm, 1 x. 60,- EUR

*Von Lehmbruck bis Beuys*, Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg 1987, 84 x 56 cm, 1 x. 80,- EUR

### Hochwertiger Druck



Joseph Beuys: *Nordischer Frühling*, Aquarell mit Texteintrag, hochwertig eingescannt, DIN A 3, entstanden 1941, 1 x. 130,- EUR

### seltene, gesuchte Bücher

*Beuys: Die Revolution sind wir*. Steidl-Verlag Göttingen 2008, Hrsg. Von Eugen Blume und Catharine Nichols, zur gleichnam. Ausstellung Hamburger Bahnhof Berlin 2008, 1 x. 198,- EUR

Monika Angerbauer-Rau: *Beuys-Kompass*, DuMont Reiseverlag, Ostfildern 1998, 632 S. Stichwortregister, Werk- und Namensregister, Bibliographie, kartoniert. Das erstmals zusammengetragene Kompendium der Gespräche & Vorträge ist zugleich ein Leitfaden zur praktischen Anwendung und ein Handbuch zum Verständnis von Leben und Werk des Künstlers. 5 x. 98,- EUR

Franz Joseph and Hans van der Grinten: *Joseph Beuys: Wasserfarben / Watercolours 1936-1963*. Gebundene Ausgabe Hardcover, 1975 Berlin Propylaen 1975. Originalausgabe. - Eine der schönsten Beuys-Monographien der 70er Jahren. - neuwertig, 90 Farbtafeln + 56 S. Text = 156 S. Originalleinwand mit Schutzumschlag. 27 x 37 cm, 4 x. 298,- €